

بچه‌ی نوتروفیلی من ، سلام 🍷

به رسم همیشه که توی این مسیر کنارت بودیم ، این بار هم یک مجموعه سوال برای شب امتحانات آماده کردیم که با کار کردنشون تسلط رو افزایش بدی و به امید خدا بری واسه نمره‌ی ۲۰ 🍷
جان دلم نترسی از سختی امتحانات اگه به کتاب درسی کاملا مسلط باشی و این مجموعه سوال رو هم به عنوان مکمل حل کنی مطمئن باش نمره‌ت بهتر از چیزی که فکرش رو کنی میشه 🍷
یادت باشه امتحانات نهایی رو جدی رو بگیری چون با نمره‌ی خوب این امتحانات کار کنکور رو خیلی آسون میکنی
یه حرف دلی هم دارم با بچه‌هایی که کمی دیرتر شروع کردن ...
مبادا خودت رو ببازی بچه‌ی من امید دارم بهت و میدونم اگه خوب بخونی قطعا میتونی نمره‌ی عالی بگیری پس پر قدرت بریم واسه ترکوندن اولین امتحان 🍷
یادت نره این فایل رو برای اون دوستت که بهش احتیاج داره بفرستی و جزئی از این زنجیره‌ی عشق و مهربونی باشی 🍷

پ:ن: مرسی که با وجود درگیری‌های ذهنی و عدم تمرکزی که ماجرای کارت ورود به جلسه براتون به همراه داشت ، همچنان قوی موندی و ادامه میدی 🍷
به امید روزی که اینجا به عنوان همکار کنار خانواده‌ی بزرگ نوتروفیل باشی



دوست همیشگی تو ، نوتروفیل



روش مطالعه :

- گزیده سوالات نهایی ۹۸: ۱
- گزیده سوالات نهایی ۹۹: ۲۶
- گزیده سوالات نهایی ۴۰۰: ۶۸
- گزیده سوالات نهایی ۴۰۱: ۹۳
- گزیده سوالات نهایی ۴۰۲: ۱۱۵



بارم بندی هویت اجتماعی

نوبت اول	نوبت دوم	درس
۴	۱/۵	۱
۴	۱/۵	۲
۴	۱/۵	۳
۴	۱/۵	۴
۴	۱/۵	۵
	۲/۵	۶
	۲/۵	۷
	۲/۵	۸
	۲/۵	۹
	۲/۵	۱۰





هویت اجتماعی

- ۱ تفاوت فرهنگ عمومی و خرده فرهنگ را بنویسید.
- ۲ کجروی اجتماعی را تعریف کرده، یک مورد از روش‌های پیشگیری از آن را بنویسید.
- ۳ تحولات هویتی چه زمانی مثبت و چه زمانی منفی است؟
- ۴ خودباختگی فرهنگی چه زمانی رخ می‌دهد؟ توضیح دهید.
- ۵ چگونه اسلام به‌عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود؟
- ۶ هویت فرهنگی ایرانیان پس از آشنایی با اسلام و پذیرفتن آن چه تغییری یافت؟
- ۷ بر اساس تعداد افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیرنده، نظام سیاسی به چند دسته تقسیم می‌شود؟ بنویسید.
- ۸ چهار مورد از ویژگی‌های اقتصاد مقاومتی را بنویسید.
- ۹ مستشرقان چه تصویری از جوامع اسلامی ارائه کردند؟
- ۱۰ منظور از سیاست‌های جمعیتی چیست؟
- ۱۱ مفهوم خرده فرهنگ موافق و ضد فرهنگ را بنویسید.
- ۱۲ فرهنگ باطل را تعریف کنید و دو نمونه مثال بزنید.
- ۱۳ هویت اجتماعی افراد در جامعه سرمایه‌داری و جامعه دینی بر چه اساس تعیین می‌شود؟
- ۱۴ کجروی اجتماعی را تعریف کنید و روش‌های پیشگیری از آن را نام ببرید.
- ۱۵ غرب‌زدگی را تعریف کنید.
- ۱۶ اسلام چگونه به‌عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود؟
- ۱۷ هویت ایران چگونه بخشی از هویت جهان اسلام شد؟
- ۱۸ نظام سیاسی که بر اساس تعداد افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیرنده به سه دسته تقسیم می‌شود، بنویسید.
- ۱۹ چرا رفاه حاصل از اقتصاد تک‌محصولی پایدار نیست؟



کدام یک از عبارات ستون سمت چپ به عبارات ستون سمت راست مربوط می‌شود؟ (یک مورد اضافی است).

عبارات	مفاهیم
الف) ناپسند شمردن دروغ و رشوه ب) خرده‌فرهنگ معلمان ج) شرک و بت‌پرستی د) توحید و یکتاپرستی	۱- فرهنگ حق ۲- فرهنگ باطل ۳- خرده‌فرهنگ موافق ۴- فرهنگ آرمانی ۵- فرهنگ واقعی

آیا همه جوامع فرصت‌های یکسانی برای تحرک اجتماعی در اختیار افراد قرار می‌دهند؟ (توضیح دهید).

نخستین رویارویی قدرت سیاسی و نظامی جوامع غربی چه اثری بر جوامع اسلامی گذاشت؟

دو نظام لیبرال دموکراسی و جمهوری اسلامی را از نظر آرمان‌ها و ارزش‌ها با یکدیگر مقایسه کنید. (ذکر حداقل یک تشابه و یک تفاوت ضروری است).

فرهنگ در چه شرایطی بیشتر گسترش می‌یابد؟

سیاست‌های جمعیتی را تعریف کنید.

لایه‌های سطحی و عمیق فرهنگ را مقایسه کنید.

آیا فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید در جوامع مختلف، یکسان است؟ توضیح دهید.

نظام سیاسی لیبرال دموکراسی را تعریف کنید.

براساس تعداد افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیرنده؛ نظام‌های سیاسی به چند دسته تقسیم می‌شوند؟ توضیح دهید.

توضیح دهید و مثال بزنید که فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید در جوامع مختلف یکسان نیست.

تأثیر سرمایه‌های نفتی بر اقتصاد را بنویسید.

در چه صورتی جهت گسترش فرهنگ اسلامی و توحیدی، افزایش جمعیت ضروری است؟

اسلام چه تأثیری بر هویت ایرانی داشته است؟

در ارتباط میان جوامع، در چه صورت زمینه گسترش و پیشرفت جامعه فراهم می‌شود؟

جوامع مختلف چگونه حقیقت را به فرهنگ آرمانی و واقعی‌شان وارد می‌کنند؟

فرصت‌ها و محدودیت‌های زبانی که مردم یک جامعه با آن صحبت می‌کنند چیست؟

چرا بعضی مواقع افراد احساس می‌کنند پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی هستند؟

منظور از معنادار بودن کنش چیست؟ با مثال توضیح دهید.

مفاهیم	تعاریف
۱- از خودبیگانگی فطری	الف: مبهوت و مقهور فرهنگ دیگر شدن
۲- از خودبیگانگی تاریخی	ب: از یاد بردن هویت فرهنگی خود در مواجهه با جامعه دیگر
۳- از خودباختگی فرهنگی	ج: دور ماندن انسان از حقیقت خود و هستی
۴- از خودبیگانگی	د: از خودبیگانگی جوامع
۵- از خودبیگانگی فرهنگی	

۴۰

در مقایسه بین لایه‌های فرهنگ، کدام لایه‌ها از اهمیت بیشتری برخوردار است. چرا؟

۴۱

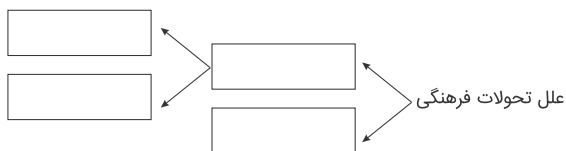
تفاوت فرهنگ حق و فرهنگ باطل را بنویسید.

۴۲

انقلاب اسلامی ایران چه تأثیری بر جوامع اسلامی داشته است؟

۴۳

نمودار زیر را کامل کنید.



۴۴

کدام یک از عبارات ستون سمت چپ به عبارات ستون سمت راست مربوط می‌شود؟ (یک مورد اضافی است)

مفاهیم	تعاریف
۱- از خودبیگانگی فرهنگی ۲- از خودبیگانگی فطری ۳- از خودبیگانگی ۴- خودباختگی فرهنگی ۵- از خودبیگانگی تاریخی	الف) جامعه خودباخته‌ای که در مواجهه با جامعه دیگر، هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد. ب) فرهنگ‌هایی که مانع شناخت انسان از عالم و آدم می‌شوند. ج) جامعه‌ای که اعضای آن در گزینش عناصر فرهنگی جامعه دیگر، حالت فعال و خلاق خود را از دست داده‌اند. د) بیگانه‌شدن انسان از خودش.

۴۵

چرا جوامع غربی علیه ایران جنگ اقتصادی تمام عیاری به راه انداخته‌اند؟

۴۶

چرا تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه مسئله‌ای هویتی است؟

۴۷

تبعیت اراده یک انسان از انسان دیگر به چند صورت انجام می‌پذیرد؟ نام برده و شرح دهید.

۴۸

زبان فارسی چگونه توانست به زبان دوم جهان اسلام تبدیل شود؟

۴۹

ویژگی‌های هویتی اکتسابی و انتسابی را با مثال مقایسه کنید.

۵۰

مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر چه اساس تغییر می‌کند؟ توضیح دهید.

۵۱

جوامع اسلامی از جمله ایران، با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف مواجه شده‌اند؛ جهان اسلام چگونه با این هجوم‌ها مقابله کرد؟

هویت فرهنگی جامعه تا چه زمانی دوام می‌آورد؟ چه زمانی تداوم فرهنگی آن با چالش مواجه می‌شود؟

۵۲

چرا پدیده‌های اجتماعی معنا دارند؟

۵۳

کدام یک از عبارات ستون سمت چپ به عبارات ستون سمت راست مربوط می‌شود؟ (یک مورد اضافی است)

۵۴

تعاریف	مفاهیم
۱- بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق با فطرت انسان باشد. ۲- خرده فرهنگ مخالف با فرهنگ عمومی ۳- آن بخش از فرهنگ همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند. ۴- آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند. ۵- آن بخش از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانبداری می‌کنند، اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند.	الف) فرهنگ عمومی ب) فرهنگ واقعی ج) فرهنگ حق د) ضدفرهنگ

آسیب‌های مبتنی بر اقتصاد نفتی را بنویسید.

۵۵

چهار مورد از عوامل کاهش جمعیت و سالمندی جمعیت در غرب را بنویسید.

۵۶

دو مورد از کتاب‌هایی که متفکران ایرانی از دهه سی شمسی به بعد در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب نوشته‌اند را نام ببرید.

۵۷

انقلاب اسلامی، چه تأثیری بر هویت ایران و ایرانی داشته است؟

۵۸

پیامدهای خودباختگی فرهنگی را بنویسید.

۵۹

دو روش پیشگیری و کنترل کجروی اجتماعی را بنویسید.

۶۰

بر اساس ملاک "روش تصمیم‌گیری"، نظام‌های سیاسی به چند دسته تقسیم می‌شوند؟ توضیح دهید.

۶۱

انواع جلب تبعیت دیگران را نام برده و تعریف کنید.

۶۲

علل درونی تحولات فرهنگی را بنویسید.

۶۳

مثال زیر نشانگر کدام رابطه هویتی است؟

۶۴

"یک انسان باتقوا جهانی را تغییر می‌دهد"

آیا فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید در جوامع مختلف، یکسان است؟ توضیح دهید.

۶۵

آیا کنش اجتماعی فقط در حضور فیزیکی دیگران صورت می‌گیرد؟ با مثال توضیح دهید.

۶۶

در موارد زیر مصادیق "فرهنگ" و "جامعه" را مشخص کنید.

۶۷

الف خرید اینترنتی

الف

ب رعایت فاصله‌گذاری اجتماعی

ب

پ مردم شهر یزد

پ

ت پوشش زنان ترکمن

ت

تفاوت بین حکومت جمهوری و دموکراسی از نظر ارسطو چیست؟

۶۸

نظام‌های سیاسی بر اساس تعداد افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیرنده به چند دسته تقسیم می‌شوند؟ توضیح دهید.

۶۹



۷۰ اقتصاد امروز با چه معضلاتی دست به گریبان بوده است؟ ۴ نمونه را نام ببرید.

۷۱ کاهش جمعیت یک جامعه زمینه‌ساز چه آسیب‌هایی است؟

۷۲ ویژگی‌های نظام لیبرال دموکراسی را بنویسید.

۷۳ مواجهه جوامع اسلامی، از جمله ایران، در طول تاریخ اسلامی خود با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف چگونه بوده است؟ با ذکر مثال توضیح دهید.

۷۴ اعضای یک جامعه بر چه اساسی می‌توانند تحرک اجتماعی صعودی و هویت جدید کسب کنند؟ توضیح دهید و مثال بزنید.

۷۵ فرهنگ حق را تعریف کنید و دو نمونه از عقاید و ارزش‌های حق را نام ببرید.

۷۶ تفاوت فرهنگ عمومی و خرده فرهنگ را بنویسید.

۷۷ پیامدهای ارادی کنش را توضیح دهید.

۷۸ چرا رفاه حاصل از اقتصاد نفتی پایدار نیست؟

۷۹ انقلاب اسلامی چه تأثیری بر جوامع اسلامی داشته است؟

۸۰ پیامدهای خودباختگی فرهنگی را بنویسید.

۸۱ روش‌های پیشگیری از کجروی‌های اجتماعی را نام ببرید.

۸۲ نگاه دنیوی فرهنگ جدید غرب نسبت به طبیعت و بدن آدمی را بنویسید.

۸۳ چگونه جوامع مختلف حقیقت را به فرهنگ آرمانی و واقعی خود وارد می‌کنند؟

۸۴ هریک از عبارات سمت راست به کدام‌یک از مفاهیم سمت چپ اشاره دارد؟ (یک مورد اضافی است).

مفاهیم	تعاریف
۱- فرهنگ	الف) شیوه زندگی گروهی از انسان‌ها که با یکدیگر زندگی می‌کنند. ب) آداب و رسوم عروسی اقوام مختلف ج) آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند. د) آن بخش از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد.
۲- فرهنگ واقعی	
۳- خرده فرهنگ موافق	
۴- فرهنگ حق	
۵- فرهنگ آرمانی	

۸۵ اگر از سرمایه‌های نفتی به درستی استفاده نشود چه پیامدهایی دارد؟

۸۶ از اصول کلی سیاست‌های جمعیتی ایران از سال ۱۳۹۳ تا کنون، ۴ مورد را نام ببرید.

۸۷ هویت فرهنگی جوامع اسلامی در دیدگاه مستشرقان چگونه است؟

۸۸ تحولات هویتی جوامع غربی را پس از رویارویی با جوامع اسلامی طی جنگ‌های صلیبی توضیح دهید.

۸۹ هر جامعه برای پیشگیری از کجروی‌های اجتماعی و کنترل آن‌ها چه روش‌هایی را دنبال می‌کند؟ شرح دهید.

۹۰ خرده فرهنگ را با مثال تعریف کنید و بنویسید که چه رابطه‌ای با فرهنگ عمومی دارد؟

آیا کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها انجام می‌گیرند، کنش اجتماعی‌اند؟ با مثال توضیح دهید.

هر یک از تعاریف ستون اول به کدام یک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)

تعاریف	مفاهیم
الف) هر گاه اعضای یک جامعه عقاید و ارزش‌هایی را بپذیرد و به رسمیت بشناسد.	۱- تحول فرهنگی
ب) جامعه‌ای که بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند و به مرور زمان به عقاید و ارزش‌های خود پشت کند.	۲- از خودبستگی تاریخی
ج) جامعه خودباخته‌ای که در مواجهه با جامعه دیگر هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد.	۳- خودباختگی فرهنگی
د) عناصر فرهنگی جامعه دیگر بدون تحقیق و گزینش پذیرفته می‌شود.	۴- هویت فرهنگی
	۵- از خودبستگی فرهنگی

در اصول کلی سیاست‌های جمعیتی تصویب‌شده در سال ۱۳۹۳ به چه ضرورت‌هایی توجه شده است؟

انقلاب اسلامی ایران چه تأثیری بر اندیشمندان جهان غرب داشته است؟

در چه صورت ارتباط میان جوامع، زمینه گسترش و پیشرفت یک جامعه را فراهم می‌آورد؟

افراد در بدو تولد، هویت اجتماعی انتسابی خود را به چه صورت می‌پذیرند و چگونه از موقعیت اجتماعی جدیدی برخوردار می‌شوند؟

نگاه فرهنگ جدید غرب و فرهنگ اسلام را به طبیعت و بدن انسان مقایسه کنید.

آیا فرهنگ آرمانی همان فرهنگ حق است؟ توضیح دهید و مثال بزنید.

هر یک از تعاریف ستون اول به کدام یک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است).

تعاریف	مفاهیم
الف) مواجهه مسلمانان با هجوم‌های نظامی و سیاسی صلیبیان ب) مواجهه مسلمانان با حمله مغول ج) نخستین رویارویی جوامع اسلامی با غرب د) مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع اسلامی	۱- دفع مهاجمان ۲- خودباختگی فرهنگی ۳- تجربه جدیدی که هنوز به پایان نرسیده ۴- جذب و هضم مهاجمان ۵- استقلال فرهنگی

اقتصاد امروز ایران چه دستاوردها و چه معضلاتی داشته است؟ (هرکدام دو مورد)

لیبرال دموکراسی چه نوع نظام سیاسی است؟ (ویژگی‌های نظام لیبرال دموکراسی)

چگونه جامعه ایران به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد؟

چه زمانی جامعه دچار از خودبستگی حقیقی (فطری) می‌شود؟

جوامع برای پیشگیری از کژروی اجتماعی از چه روش‌هایی استفاده می‌کنند؟ توضیح دهید.

۱۰۵ حقایق ثابت‌اند یا تغییرپذیر؟ توضیح دهید.

۱۰۶ الگوی اقتصاد مقاومتی چه دستاوردهایی به همراه می‌آورد؟

۱۰۷ در اصول کلی سیاست‌های جمعیتی سال ۱۳۹۳ به چه ضرورت‌هایی توجه شده است؟ (ذکر ۲ مورد)

۱۰۸ چه زمانی قدرت هم "مقبولیت اجتماعی" و هم "مشروعیت حقیقی" دارد؟

۱۰۹ چگونگی مقابله با جوامع اسلامی از جمله ایران با انواع هجمه‌های نظامی و سیاسی اقوام مختلف را با ذکر مثال بنویسید.

۱۱۰ تحول فرهنگی منفی را تعریف کنید و مثال بزنید.

۱۱۱ هویت فرهنگی جامعه تا چه زمانی دوام می‌آورد و چه زمانی با چالش‌هایی مواجه می‌شود؟

۱۱۲ آیا فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید در جوامع مختلف یکسان است؟ توضیح دهید.

۱۱۳ فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی را با یکدیگر مقایسه کنید.

۱۱۴ هریک از عبارات سمت راست به کدام‌یک از مفاهیم سمت چپ اشاره دارد؟ (یک مورد اضافی است).

تعاریف	مفاهیم
الف) حاکمیت دنیوی و این جهانی که هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد. ب) مباح دانستن همهٔ امور برای انسان‌ها است. ج) حاکمیت اکثریت مردم بر اساس حقیقت و فضیلت د) حاکمیت اکثریت مردم بر مدار خواسته‌های آن‌ها است.	۱- لیبرالیسم ۲- دموکراسی ۳- لیبرال دموکراسی ۴- آریستوکراسی ۵- جمهوری

۱۱۵ کاهش جمعیت یک جامعه چه تأثیراتی بر هویت آن جامعه دارد؟

۱۱۶ نظام‌های سیاسی بر اساس روش تصمیم‌گیری به چند دسته تقسیم می‌شوند؟ توضیح دهید.

۱۱۷ تأثیر اسلام بر هویت ایرانیان را بنویسید.

۱۱۸ تأثیر انقلاب اسلامی بر اندیشمندان جهان غرب را بنویسید.

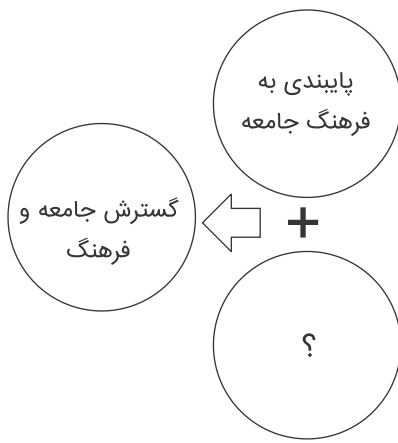
۱۱۹ راه‌های پیشگیری از کژروی اجتماعی و کنترل آن‌ها را نام ببرید و توضیح دهید.

۱۲۰ نگاه فرهنگ جدید غرب و فرهنگ اسلام، به طبیعت و بدن انسان را مقایسه کنید.

۱۲۱ فرهنگ عمومی را تعریف کنید و دو نمونه برای آن ذکر کنید.

مفاهیم	تعاریف
۱- اقتصاد سوسیالیستی	الف) تکیه بر دانش و فناوری و ظرفیت‌های مولد مردمی و دولتی
۲- اقتصاد سرمایه‌داری	ب) پاشنه آشیل؛ و جنگ تمام‌عیار غرب علیه کشور
۳- اقتصاد ایران	ج) عامل هویت‌یابی افراد و جوامع غربی
۴- اقتصاد مقاومتی	د) اقتصادی وابسته که رشد و افول آن به یک ماده خام وابسته است.
۵- اقتصاد تک‌محصولی	

مفاهیم	تعاریف
۱- مدار مقبولیت	الف) قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید.
۲- قدرت اجتماعی	ب) قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به‌صورت رسمی پذیرفته شده باشد.
۳- اقتدار	ج) خواست و اراده کسانی که قدرت بر آن‌ها اعمال می‌شود.
۴- مقبولیت قدرت	د) توان تأثیرگذاری بیشتر بر اراده دیگران
۵- قدرت نرم	



۱۳۱ راه نجات اقتصاد ایران و احیای هویت آن چیست؟

۱۳۲ نظام سیاسی چه تأثیری بر نظام فرهنگی دارد؟ توضیح دهید.

۱۳۳ اسلام چگونه به‌عنوان قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر شد؟

۱۳۴ مستشرقان دربارهٔ هویت فرهنگی جوامع اسلامی چه دیدگاهی دارند؟

۱۳۵ هویت فرهنگی جامعه چه رابطه و نسبتی با هویت اجتماعی افراد دارد؟

۱۳۶ چرا اعضای جامعه نمی‌توانند هر نوع هویت اجتماعی را کسب کنند؟

۱۳۷ در مورد شکل‌های مختلف ارتباط میان جوامع، هر عبارت به کدامیک از مصداق‌ها اشاره دارد؟ (یک مورد اضافی است)

مصداق	عبارت
۱- رویارویی جوامع غربی با جوامع اسلامی در جنگ‌های صلیبی ۲- رویارویی فرهنگ جدید غرب با جوامع اسلامی ۳- رویارویی مصر و ایران باستان با جوامع اسلامی ۴- رویارویی جوامع غیرغربی با جهان غرب ۵- رویارویی جوامع اسلامی با فرهنگ ایران و روم	الف) گسترش و پیشرفت جامعه و فرهنگ ب) تحول فرهنگی با ملحق‌شدن به فرهنگ دیگر ج) تحول فرهنگی بدون ملحق‌شدن به فرهنگ دیگر د) عدم توانایی در گسترش فرهنگ جامعه خود و از اینجا رانده و از آنجا مانده شدن



پاسخنامه

۱ آن بخش از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند فرهنگ عمومی و بخش‌هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است خرده فرهنگ نامیده می‌شود.

۲ به کنش‌های که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند کجروی اجتماعی گویند.
(تبلیغ و اقناع - تشویق و پاداش - تنبیه و مجازات (اشاره به یک مورد کافی است.))

۳ اگر فرهنگی که دچار تحول می‌شود، فرهنگی باطل باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ حق باشد، تحول فرهنگی مثبت است. اما اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد، فرهنگ حق باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی منفی است.

۴ اگر اعضای یک جامعه، مبهوت و مقهور جامعه دیگر شوند و در نتیجه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی آن جامعه از دست بدهند، جامعه آن‌ها دچار خودباختگی فرهنگی می‌شود.

۵ جوامع اسلامی با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کند جستجو می‌کنند به این ترتیب اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود.

۶ ایرانیان پس از پذیرفتن اسلام، عناصر اساطیری فرهنگ ایرانی را کنار گذاشتند. به تفسیر توحیدی عمیق‌تری از هویت خویش دست یافتند و جامعه‌ای اسلامی را بنا نهادند.

۷ سه دسته:

الف) نظام‌های که در آن‌ها یک فرد حاکم است و تصمیم می‌گیرد.

ب) نظام‌های که در آن‌ها اقلیتی تصمیم‌گیرنده است.

ج) نظام‌های که در آن‌ها اکثریت مردم در سرنوشت سیاسی خود تأثیرگذارند.

۸ اقتصادی پیشرفته، مستقل و مستحکم است - که با اعتقاد به تعالیم اسلام و تکیه بر دانش و فناوری، هویت اقتصادی نوینی برای ایران می‌سازد. - خودکفا دارای روحیه جهادی خلاقیت نوآوری درون‌زایی در عین برون‌گرایی

۹ مستشرقان هویت فرهنگی این جوامع را به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود ساختند و امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک و عرب و فارس تقسیم کردند.

۱۰ وقتی یک جامعه با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود نظام سیاسی آن برای حل مشکل جمعیت چاره‌اندیشی می‌کند و با همراهی و همکاری مردم راهکارهایی را به اجرا درمی‌آورد.

۱۱ خرده‌فرهنگ موافق: به خرده‌فرهنگ‌های موافق با فرهنگ عمومی می‌گویند.
ضد فرهنگ: به خرده‌فرهنگ‌های ناسازگار و مخالف با فرهنگ عمومی می‌گویند.



۱۲

بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی قابل دفاع نباشد و بر اساس خرافات شکل گرفته باشد. شرک، ظلم، بی‌عدالتی، تجاوز به حقوق دیگران و... (دو مورد)

۱۳

هویت اجتماعی افراد در جامعه سرمایه‌داری بیشتر به دارایی و توان اقتصادی آن‌ها وابسته است. هویت اجتماعی افراد در جامعه دینی بر اساس عقاید و ارزش‌هایی تعیین می‌شود که آن دین محترم می‌شمارد.

۱۴

به کنش‌هایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند کجروی اجتماعی گویند. تبلیغ و اقناع - تشویق و پاداش - تنبیه و مجازات (اشاره به یک مورد)

۱۵

خودباختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب را غرب‌زدگی گویند.

۱۶

جوامع اسلامی با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کند جستجو می‌کنند به این ترتیب اسلام به‌عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود.

۱۷

پس از آنکه ایرانیان عقاید و ارزش‌های اسلامی را پذیرفتند ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی بخشی از هویت جهان اسلام شد.

۱۸

سه دسته:

(الف) نظام‌هایی که در آن‌ها یک فرد حاکم است و تصمیم می‌گیرد.

(ب) نظام‌هایی که در آن‌ها اقلیتی تصمیم‌گیرنده است.

(ج) نظام‌هایی که در آن‌ها اکثریت مردم در سرنوشت سیاسی خود تأثیر گذارند.

۱۹

زیرا اقتصاد تک‌محصولی وضعیتی ناپایدار به وجود می‌آورد که زمینه سوءاستفاده قدرت‌های جهانی را فراهم می‌کند آن‌ها از این ضعف اقتصادی به‌عنوان ابزاری برای فشار آوردن به جامعه استفاده می‌کنند.

۲۰

(الف) ← ۴ (فرهنگ آرمانی)

(ب) ← ۳ (خرده‌فرهنگ موافق)

(ج) ← ۲ (فرهنگ باطل)

(د) ← ۱ (فرهنگ حق)

۲۱

هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود برخی تحرک‌های اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی را منع می‌کند، برخی هویت‌ها را می‌پذیرد و برخی را نمی‌پذیرد.

۲۲

جوامع اسلامی را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.

۲۳

تشابه: هر دو به خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می‌یابد.

تفاوت: نظام لیبرال دموکراسی هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد و حکومت دنیوی و این‌جهانی است، درحالی‌که نظام جمهوری اسلامی خواست مردم در ذیل اراده و مشیت الهی شکل می‌گیرد.

۲۴

وقتی حاملان و عاملان یک فرهنگ بیشتر باشند آن فرهنگ بیشتر گسترش می‌یابد.

۲۵

وقتی یک جامعه با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود نظام سیاسی آن برای حل مشکل جمعیت چاره‌اندیشی می‌کند و با همراهی مردم راه‌حلهایی را به اجرا درمی‌آورد که سیاست‌های جمعیتی نامیده می‌شود.

۲۶

لایه‌های سطحی (هنجارها و نمادها) امکان تغییر بیشتری دارند. لایه‌های عمیق (عقاید و ارزش‌ها) کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند و تأثیرات همه‌جانبه و فراگیر دارند و در مقایسه با هنجارها و نمادها اهمیت بیشتری دارند. به همین دلیل، تغییرات اساسی در لایه‌های عمیق فرهنگ آن را به فرهنگ دیگری تبدیل می‌کند.

۲۷

یکسان نیست. هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود، برخی تحرک‌های اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی دیگر را منع می‌کند؛ برخی هویت‌ها را می‌پذیرد و برخی دیگر را نمی‌پذیرد.

۲۸

لیبرال دموکراسی نوعی نظام سیاسی است که ادعا می‌کند با خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می‌یابد. این نظام سیاسی هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد و حکومتی دنیوی و این‌جهانی است.

۲۹

نظام‌هایی که در آن‌ها یک فرد حاکم است و تصمیم می‌گیرد؛ نظام‌هایی که در آن‌ها اقلیتی تصمیم گیرنده است؛ نظام‌هایی که در آن‌ها اکثریت مردم در سرنوشت سیاسی خود تأثیرگذارند.

۳۰

هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود برخی تحرک‌های اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی دیگر را منع می‌کند؛ برخی هویت‌ها را می‌پذیرد و برخی دیگر را نمی‌پذیرد مثلاً جامعه‌ای که براساس ارزش‌های نژادی شکل می‌گیرد، صرفاً برای یک نژاد خاص امکان تحرک اجتماعی صعودی را فراهم می‌آورد.

۳۱

سرمایه‌های نفتی می‌تواند به انواع دارایی‌ها و ثروت‌ها مانند صنایع و کارخانجات تولیدی مختلف تبدیل شود اما اگر به درستی از آن استفاده نشود، می‌تواند اقتصادی وابسته ایجاد کند که رشد و افول آن، به قیمت و درآمد نفت وابسته است.

۳۲

اگر فرهنگی که با افزایش جمعیت بسط می‌یابد، فرهنگ حق باشد نه فرهنگ باطل و همچنین، افراد و اعضای آن فرهنگ حاملان و عاملان فرهنگ حق باشند، افزایش جمعیت ضروری است.

۳۳

ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند، به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند و با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی بخشی از هویت جهان اسلام شد.

۳۴

اگر یک جامعه با حفظ عقاید و ارزش‌های خود با جوامع دیگر ارتباط برقرار کند و در محدوده هنجارها و سبک‌های زندگی، عناصری را از جوامع دیگر بگیرد و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد، زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد.

۳۵

جوامع مختلف با ایمان به حق، حقیقت را به فرهنگ آرمانی خود وارد می‌کنند و با عمل کردن براساس این عقاید و ارزش‌ها، آن‌ها را به فرهنگ واقعی‌شان وارد می‌نمایند.

۳۶

مردمی که با آن سخن می‌گویند، باید در چارچوب آن حرف بزنند آن‌ها نمی‌توانند هرگونه که دلشان بخواهد صداها، حرف‌ها، کلمات و جملات را به کار ببرند. (محدودیت)

با این حال فرصت ارتباط باهم زبانان و مبادله معانی پیچیده را فراهم می‌آورد. (فرصت)

۳۷

پدیده‌های اجتماعی به مرور از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند و فرصت‌ها و محدودیت‌هایی را برای کنش‌ها و زندگی انسان‌ها ایجاد می‌کنند. این روند تا جایی ادامه پیدا می‌کند که افراد احساس می‌کنند پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی هستند.

۳۸

انسان‌ها با توجه به معنای کنش خود، آن را انجام می‌دهند؛ مثلاً وقتی دانش‌آموزی در کلاس، دستش را بالا می‌آورد، این کار را آگاهانه، ارادی و هدفدار انجام می‌دهد و معنای آن اجازه خواستن از معلم است. معلم نیز در صورتی می‌تواند به او پاسخ مناسب بدهد که معنای کنش او را بیابد.

۳۹

الف) ← ۳

ب) ← ۲

ج) ← ۱

د) ← ۵

۴۰

لایه‌های عمیق (عقاید و ارزش‌ها) اهمیت بیشتری دارند؛ زیرا لایه‌های عمیق کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند و تأثیرات همه جانبه و فراگیر دارند.

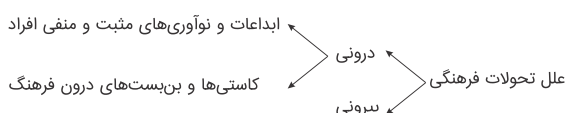
۴۱

بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد، فرهنگ حق و بخش‌هایی که از نظر علمی قابل دفاع نباشد و بر اساس خرافات شکل گرفته باشد، فرهنگ باطل است.

۴۲

جوامع اسلامی با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کرد، جستجو می‌کنند و به این ترتیب، اسلام به‌عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود.

۴۳



۴۴

الف) ← ۵

ب) ← ۲

ج) ← ۴

د) ← ۳

۴۵

برخی از کشورهای سلطه‌گر غرب که از سویی اقتصاد را اساس همه‌چیز می‌پندارند و از سوی دیگر، تمامی شیوه‌های غیراقتصادی را نابود شده می‌بینند، پاشنه آشیل ایران اسلامی را اقتصاد می‌دانند؛ از این‌رو جنگ اقتصادی تمام عیاری را علیه کشور ما به راه انداخته‌اند.

۴۶

جمعیتی که جامعه زمینه‌ساز گسترش فرهنگ آن است، کاهش جمعیتی که جامعه امکان تسلط جوامع و فرهنگ‌های دیگر بر آن جامعه را فراهم می‌آورد. از این‌رو تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه، مسئله‌ای هویتی است.

۴۷

- ۱- تبعیت با کراهت؛ تبعیتی است که ناشی از تهدید و ترس باشد.
- ۲- تبعیت با رضایت؛ تبعیتی است که با رضایت و میل درونی همراه است.

۴۸

زبان فارسی به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام، از محدوده زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی فراتر رفت و به‌عنوان زبان دوم جهان اسلام، در مناطق مختلف جهان اسلام، گسترش یافت.

۴۹

انتسابی: ما در شکل‌گیری بعضی ویژگی‌های هویتی نقشی نداریم، مانند: مکان یا زمان تولد یا دختر و پسر بودن.
اکتسابی: بسیاری از ویژگی‌های هویتی را خودمان شکل می‌دهیم یا در شکل‌گیری آن‌ها نقش و سهم زیادی داریم، مانند: صفات اخلاقی و روانی

۵۰

مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس عمل مردم تغییر می‌کند، هر اندازه مردم مطابق آرمان‌ها و ارزش‌ها عمل کنند، به همان اندازه، آرمان‌ها وارد فرهنگ واقعی می‌شوند.

۵۱

- ۱- در جنگ‌های صلیبی، مهاجمان را دفع کردند.
- ۲- در حمله مغول، مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند.
- ۳- مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع و فرهنگ اسلامی تجربه جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است.

۵۲

هویت فرهنگی جامعه تا زمانی دوام می‌آورد که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آن‌ها مهم باشد. هرگاه عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای یک جامعه از دست بدهند، تداوم هویت فرهنگی آن جامعه با چالش مواجه می‌شود.

۵۳

پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند و چون افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند، پدیده‌های اجتماعی معنا دارند.

۵۴

- الف) ← ۳
- ب) ← ۴
- ج) ← ۱
- د) ← ۲

۵۵

- ۱- شکل‌گیری تولید ملی ضعیف و شکننده
- ۲- در کوتاه‌مدت احساس رفاه بیشتری به ارمغان می‌آورد، اما پایدار نیست
- ۳- وضعیت شکننده‌ای را به وجود می‌آورد که زمینه سوء استفاده قدرت‌های جهانی را فراهم می‌آورد.
- ۴- دولت بزرگی به وجود می‌آید که می‌کوشد به کمک درآمدهای نفتی و نه رواج کسب و کار، رفاه اقتصادی را تأمین کند.

۵۶

بالا رفتن سن ازدواج - افزایش بی‌ثباتی - فروپاشی خانواده‌ها و طلاق - رفاه‌زدگی - مصرف‌گرایی - هزینه پنداشتن فرزندان

۵۷

غرب‌زدگی - بازگشت به خویشتن - خدمات متقابل اسلام و ایران - فطرت

۵۸

بازگشت به هویت اسلامی به رهبری امام خمینی قدس سره و با تکیه بر آموزه‌های قرآن و اهل بیت علیهم‌السلام
دفاع از مرزهای جامعه ایمانی خود در برابر جهانی که در مقابل او صف کشیده بود
تبدیل ایران به‌عنوان قلب تپنده بیداری اسلامی

- ۱- عناصر فرهنگی جامعه دیگر را بدون تحقیق و گزینش می‌پذیرد و به روش تقلیدی عمل می‌کند
- ۲- ارتباطش را با تاریخ و فرهنگ خود از دست می‌دهد
- ۳- نه می‌تواند فرهنگ خود را گسترش دهد و نه قادر است به جامعه دیگر ملحق شود.

تبلیغ و اقناع - تشویق و پاداش - تنبیه و مجازات

با این ملاک، نظام‌های سیاسی به دو دسته تقسیم می‌شوند: ۱- نظام‌هایی که در آن‌ها حاکم یا حاکمان بر اساس اهداف و اغراض و امیال خود تصمیم می‌گیرند ۲- حاکم یا حاکمان بر اساس حقیقت و فضیلت و باتوجه‌به موازین عقلی تصمیم می‌گیرند.

- ۱- تبعیت باکراهت: تبعیتی است که ناشی از تهدید و ترس باشد
- ۲- تبعیت بارضایت: تبعیتی است که با رضایت و میل درونی همراه است.

- ۱- ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد جامعه
- ۲- کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در فرهنگ جامعه

تأثیر بعد نفسانی بر بعد اجتماعی (نام بردن ابعاد هویتی و تشخیص صحیح رابطه)

خیر، هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود برخی تحرک‌های اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی دیگر را منع می‌کند؛ برخی هویت‌ها را می‌پذیرد و برخی دیگر را نمی‌پذیرد.

کنش اجتماعی فقط در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی‌گیرد. وقتی راننده‌ای پشت چراغ قرمز می‌ایستد، مقرراتی را رعایت می‌کند که مورد قبول دیگران است، به همین سبب کنش او اجتماعی است.

الف فرهنگ

ب فرهنگ

پ جامعه

ت فرهنگ

جمهوری: حکومتی که اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت فعالیت دارند.
دموکراسی: حاکمیت اکثریت مردم براساس خواسته‌ها و تمایلات خود.

- نظام‌هایی که در آن‌ها یک فرد حاکم است و تصمیم می‌گیرد؛
- نظام‌هایی که در آن‌ها اقلیتی تصمیم گیرنده است؛
- نظام‌هایی که در آن‌ها اکثریت مردم در سرنوشت سیاسی خود تأثیرگذارند.

تورم، بیکاری، وابستگی به نفت، توزیع نابرابر درآمد و امکانات، تجمل‌گرایی و مصرف‌گرایی.



۷۱

کاهش جمعیت یک جامعه به محدود شدن گستره فرهنگ آن منجر می‌شود امکان تسلط جوامع و فرهنگ‌های دیگر بر آن جامعه را فراهم می‌آورد.

۷۲

نوعی نظام سیاسی است که ادعا می‌کند با خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می‌یابد. این نظام سیاسی هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد و حکومتی دنیوی و این جهانی است.

۷۳

- ۱- مسلمانان در سده‌های مختلف، یا مانند آنچه در جنگ‌های صلیبی گذشت، مهاجمان را دفع کردند.
- ۲- مانند آنچه در حمله مغول رخ داد، مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند.
- ۳- مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع و فرهنگ اسلامی تجربه جدیدی است که به پایان خود نرسیده است.

۷۴

هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود، تحرک اجتماعی صعودی و هویت‌های جدید کسب می‌کند. مثلاً جامعه‌ای که بر اساس ارزش‌های نژادی شکل می‌گیرد، صرفاً برای یک نژاد خاص امکان تحرک اجتماعی صعودی را فراهم می‌آورد.

۷۵

بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد فرهنگ حق نامیده می‌شود. مانند عقیده به توحید، وفای به عهد، عدالت...

۷۶

آن بخش از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند فرهنگ عمومی و بخش‌هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است خرده فرهنگ می‌گویند.

۷۷

برخی از پیامدهای کنش به اراده انسان‌ها، یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر، وابسته‌اند. به آن‌ها پیامدهای ارادی می‌گویند. این دسته از پیامدها خودشان کنش هستند و باید کنشگری آن‌ها را انجام دهد.

۷۸

- ایجاد درآمدی هنگفت و بدون زحمت
- شکل‌گیری تولید ملی ضعیف و شکننده وابسته به نفت
- به وجود آمدن دولت بزرگی که به کمک درآمدهای نفتی رفاه اقتصادی را ایجاد می‌کند نه رواج کسب‌وکار
- فراهم شدن زمینه سوءاستفاده قدرت‌های جهانی

۷۹

جوامع اسلامی دیگر با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کرد، جستجو می‌کنند.

۸۰

- ۱- عناصر فرهنگی جامعه دیگر را بدون تحقیق و گزینش می‌پذیرد.
- ۲- چنین جامعه‌ای به روش تقلیدی عمل می‌کند.
- ۳- ارتباطش را با تاریخ و فرهنگ خود از دست می‌دهد.
- ۴- نه می‌تواند فرهنگ خود را تداوم ببخشد نه قادر است به جامعه دیگری که شیفته و مبهوت آن شده است، ملحق شود. (از اینجا مانده و از آنجا رانده)

۸۱

تبلیغ و اقناع - تشویق و پاداش - تنبیه و مجازات

۸۲

نگاه دنیوی فرهنگ جدید غرب و ارزش‌های آن به‌گونه‌ای است که هر دخل و تصرفی را در طبیعت و بدن مجاز می‌داند. انسان در این فرهنگ هر نوع تصرفی را برای بهره‌برداری بیشتر از طبیعت انجام می‌دهد.

جوامع مختلف با ایمان به حق حقیقت را به فرهنگ آرمانی خود وارد می‌کنند و با عمل کردن بر اساس این عقاید و ارزش‌ها، آن‌ها را به فرهنگ واقعی‌شان وارد می‌نمایند.

الف) ۱

ب) ۳

ج) ۲

د) ۴

می‌تواند اقتصادی وابسته ایجاد کند که رشد و افول آن، به قیمت و درآمد نفت وابسته است.

افزایش جمعیت، جوانی جمعیت، حمایت از زوج‌های جوان و توانمندسازی آنان در تأمین هزینه‌های زندگی و تربیت نسل صالح و کارآمد، ترویج و نهادینه‌سازی سبک زندگی ایرانی اسلامی، فرهنگ‌سازی برای احترام و تکریم سالمندان و بهره‌مندی از تجارب و توانمندی‌های ایشان، برنامه‌ریزی برای توزیع متعادل جمعیت در نقاط مختلف کشور.

هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست، بلکه دنیوی است. این هویت در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می‌شود و امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک و عرب و فارس تقسیم می‌کند.

جوامع غربی پس از رویارویی با جوامع اسلامی بدون اینکه به جامعه و فرهنگ اسلام بپیوندند تحولات هویتی پیدا کردند و از غرب مسیحی قرون وسطا به غرب سکولار قرون جدید تبدیل شدند و هویت جدیدی پیدا کردند.

روش‌های "تبلیغ واقناع"، "تشویق و پاداش" و "تنبیه و مجازات"، در واقع هر جامعه می‌کوشد تا از طریق آموزش، افراد را قانع کند که عقاید و ارزش‌های جامعه را بپذیرند، به افرادی که مطابق ارزش‌ها و هنجارهای جامعه عمل می‌کنند، پاداش می‌دهد و کسانی را که دچار کجروی اجتماعی شده باشند، مجازات می‌کند.

بخش‌هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است خرده فرهنگ نامیده می‌شود مثل خرده فرهنگ معلمان، پزشکان و ... خرده فرهنگ‌هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگارند.

خیر، فردی که در کلاس حضور دارد ولی بی توجه به اطرافیان در ذهن خود رودخانه‌ای خروشان را تخیل می‌کند.

الف) ← ۴

ب) ← ۱

ج) ← ۲

د) ← ۳

افزایش جمعیت، جوانی جمعیت، حمایت از زوج‌های جوان و توانمندسازی آنان در تأمین هزینه‌های زندگی و تربیت نسل صالح و کارآمد، ترویج و نهادینه‌سازی سبک زندگی ایرانی-اسلامی، فرهنگ‌سازی برای احترام و تکریم سالمندان و بهره‌مندی از تجارب و توانمندی‌های ایشان و ...

انقلاب اسلامی ایران افق‌های جدیدی را به روی اندیشمندان جهان غرب نیز گشوده و نظریه‌پردازان غربی را که طی قرن بیستم، دنیوی‌شدن همه فرهنگ‌ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند، به تأمل در نظریات پیشین خود و بازبینی آن‌ها فراخوانده است.

اگر یک جامعه با حفظ عقاید و ارزش‌های خود با جوامع دیگر ارتباط برقرار کند و در محدودهٔ هنجارها و سبک‌های زندگی، عناصری را از جوامع دیگر بگیرد و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد، زمینهٔ گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد.

به‌صورت انفعالی (خودشان در آن نقش ندارند) می‌پذیرند و به‌تدریج با فعالیت‌هایشان هویت اکتسابی خود را به دست می‌آورند و متناسب با هویت اجتماعی جدیدشان از موقعیت اجتماعی جدیدی برخوردار می‌شوند.

نگاه دنیوی فرهنگ جدید غرب هرگونه دخل و تصرفی را در طبیعت و بدن مجاز می‌داند. در فرهنگ اسلام انسان خلیفهٔ خداوند است و وظیفهٔ عمران و آبادانی طبیعت را به عهده دارد؛ یعنی حق ندارد بر خلاف ارادهٔ حکیمانهٔ الهی در طبیعت و بدن خود تصرفاتی انجام دهد.

خیر همیشه فرهنگ آرمانی همان فرهنگ حق نیست؛ مثال: تقدیس موش در معابد هندوستان یا نژادپرستی یا ... نمونه‌هایی از فرهنگ آرمانی‌اند که مطابق با فرهنگ حق نیستند. (تعاریف فرهنگ آرمانی و فرهنگ حق یا هر مثال و توضیح صحیح دیگر)

- الف) ۱- دفع مهاجمان
ب) ۴- جذب و هضم مهاجمان
ج) ۲- خودباختگی فرهنگی
د) ۳- تجربهٔ جدیدی که هنوز به پایان نرسیده

دستاوردها: ارتقای شاخص‌های بهداشت و درمان، پیشرفت در صنایع هسته‌ای و نانو، مقابله با تحریم‌ها و ...
معضلات: تورم، بیکاری، وابستگی به نفت، توزیع نابرابر درآمد و امکانات، تجمل‌گرایی و مصرف‌گرایی و ...

نوعی نظام سیاسی است که ادعا می‌کند با خواست و ارادهٔ اکثریت مردم سازمان می‌یابد؛ هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد؛ حکومتی دنیوی و این‌جهانی است.

جامعهٔ ایران با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است، به قلب تپندهٔ بیداری اسلامی تبدیل شد.

هنگامی که عقاید و ارزش‌های یک جامعه مانع آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود.

- الف) تبلیغ و اقناع: جامعه از طریق آموزش، افراد را قانع می‌کند که عقاید و ارزش‌های جامعه را بپذیرند.
ب) تشویق و پاداش: به افرادی که مطابق ارزش‌ها و هنجارهای جامعه عمل می‌کنند، پاداش می‌دهد.
ج) تنبیه و مجازات: کسانی را که دچار کژروی اجتماعی شده باشند، مجازات می‌کند.

حقایق ثابت‌اند، ولی از جهت وارد شدن به فرهنگ آرمانی و واقعی تغییرپذیرند؛ یعنی برای جوامع امکان انحراف از حق و پذیرش باطل وجود دارد. همان‌گونه که امکان خروج از باطل و روی آوردن به حق نیز وجود دارد.

برای مردم ایران امنیت، رفاه و پیشرفت همراه با عدالت؛ و برای جهان اسلام و بشریت الگویی ایرانی - اسلامی از رشد و شکوفایی را به ارمغان می‌آورد.

ضرورت‌هایی از جمله افزایش جمعیت، جوانی جمعیت، حمایت از زوج‌های جوان و توانمندسازی آنان در تأمین هزینه‌های زندگی و تربیت نسل صالح و کارآمد، ترویج و نهادینه‌سازی سبک زندگی ایرانی - اسلامی، فرهنگ‌سازی برای احترام و تکریم سالمندان و بهره‌مندی از تجارب و توانمندی‌های ایشان برنامه‌ریزی برای توزیع متعادل جمعیت در نقاط مختلف کشور.

اگر تبعیت از قدرت با رضایت و میل همراه باشد، آن قدرت مقبولیت اجتماعی دارد و اگر آن قدرت مطابق قانون و حکم الهی باشد مشروعیت حقیقی هم دارد.

در جنگ‌های صلیبی مهاجمان را دفع کردند.
در حمله مغول مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند.
مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع و فرهنگ اسلامی تجربه جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است.

اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد، فرهنگ حق و جهت‌تغییرات به‌سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی منفی است؛ مانند تحول جامعه نبوی به جامعه اموی

هویت فرهنگی جامعه تا زمانی دوام می‌آورد که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آن‌ها مهم باشد. هرگاه عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای یک جامعه از دست بدهند، تداوم هویت فرهنگی آن جامعه با چالش‌هایی مواجه می‌شود.

هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود، برخی تحرک‌های اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی دیگر را منع می‌کند؛ برخی هویت‌ها را می‌پذیرد و برخی دیگر را نمی‌پذیرد.

ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن جانب‌داری می‌کنند و رعایت آن را لازم می‌دانند، اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند، فرهنگ آرمانی، اما آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند فرهنگ واقعی نام دارد.

الف) لیبرال دموکراسی

ب) لیبرالیسم

ج) جمهوری

د) دموکراسی

کاهش جمعیت یک جامعه نیز به محدود شدن گستره فرهنگ آن منجر می‌شود و امکان تسلط جوامع و فرهنگ‌های دیگر بر آن جامعه را فراهم می‌آورد. از این‌رو تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه، مسئله‌ای هویتی است.

با این ملاک، نظام‌های سیاسی به دو دسته تقسیم می‌شوند: نظام‌هایی که در آن‌ها حاکم یا حاکمان بر اساس اهداف و اغراض و امیال خود تصمیم می‌گیرند؛ یعنی هر نوع تصمیمی را برای خود جایز می‌دانند یا آنکه حاکم یا حاکمان بر اساس حقیقت و فضیلت و باتوجه به موازین عقلی تصمیم می‌گیرند.

ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند، به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند و با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی بخشی از هویت جهان اسلام شد.

انقلاب اسلامی ایران افق‌های جدیدی را به روی اندیشمندان جهان غرب نیز گشوده و نظریه‌پردازان غربی را که طی قرن بیستم، دنیوی شدن همه فرهنگ‌ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند، به تأمل در نظریات پیشین خود و بازبینی آن‌ها فراخوانده است.

تبلیغ و اقناع: جامعه از طریق آموزش، افراد را قانع کند که عقاید و ارزش‌های جامعه را بپذیرند.
تشویق و پاداش: به افرادی که مطابق ارزش‌ها و هنجارهای جامعه عمل می‌کنند، پاداش می‌دهد.
تنبیه و مجازات: جامعه کسانی را که دچار کژروی اجتماعی شده باشند، مجازات می‌کند.

۱۲۰

نگاه دنیوی فرهنگ جدید غرب و ارزش‌های آن به‌گونه‌ای است که هر دخل و تصرفی را در طبیعت و بدن مجاز می‌داند. انسان در این فرهنگ هر نوع تصرفی را برای بهره‌برداری بیشتر از طبیعت انجام می‌دهد. در فرهنگ اسلام انسان به‌عنوان خلیفه خداوند وظیفه عمران و آبادانی طبیعت را به عهده دارد؛ یعنی انسان حق ندارد خلاف اراده حکیمانه الهی در جهان طبیعت و بدن خود تصرفاتی انجام دهد.

۱۲۱

آن بخش از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند، مثال: همه ما ایران را کشور خود می‌دانیم، از حق و حقیقت دفاع می‌کنیم، راست‌گویی را ارج می‌نهیم، ظلم و بی‌عدالتی را بد می‌شماریم.

۱۲۲

الف) ۴ (اقتصاد مقاومتی) ب) ۳ (اقتصاد ایران)
ج) ۲ (اقتصاد سرمایه‌داری) د) ۵ (اقتصاد تک‌محصولی)

۱۲۳

الف) ۴ ب) ۳ ج) ۱ د) ۲

۱۲۴

تبلیغ و اقناع: می‌کوشد تا از طریق آموزش، افراد را قانع کند که عقاید و ارزش‌های جامعه را بپذیرند. تشویق و پاداش: به افرادی که مطابق ارزش‌ها و هنجارهای جامعه عمل می‌کنند، پاداش می‌دهد. تنبیه و مجازات: کسانی را که دچار کژروی اجتماعی شده باشند، مجازات می‌کند.

۱۲۵

تا زمانی که تغییرات هویتی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های اجتماعی پذیرفته شده در جامعه اتفاق بیفتد و با هویت فرهنگی جامعه سازگار باشد، مورد تشویق و تأیید جامعه قرار می‌گیرد. مثال: فردی که با تلاش و پشتکار، موقعیت اجتماعی خود و دیگران را ارتقا می‌بخشد از طرف جامعه، تأیید و تشویق می‌شود.

۱۲۶

ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند، به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند و با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی بخشی از هویت جهان اسلام شد.

۱۲۷

نظام فرهنگی عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تأمین می‌کند و اگر عملکرد نظام سیاسی در جهت عقاید و ارزش‌های فرهنگی جامعه باشد، نظام فرهنگی، مقبولیت دارد؛ اما اگر نظام سیاسی به دلایل داخلی و یا تحت تأثیر و فشار عوامل خارجی، از اصول و ارزش‌های فرهنگی خود عدول کند، نظام فرهنگی مقبولیت نظام سیاسی را کاهش می‌دهد.

۱۲۸

کاهش جمعیت یک جامعه به محدود شدن گستره فرهنگ آن منجر می‌شود و امکان تسلط جوامع و فرهنگ‌های دیگر بر آن جامعه را فراهم می‌آورد. از این رو تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه، مسئله‌ای هویتی است.

۱۲۹

حمایت از تولید ملی یعنی کمک به صنعت کشور برای تولید کالایی با کیفیت و قیمت مناسب. وظیفه دولت: ارائه تسهیلات به تولیدکننده، ممنوعیت واردات کالاهای مشابه داخلی، افزایش تعرفه‌های گمرکی بر کالاهای وارداتی. وظیفه تولیدکننده: کنار گذاشتن سودجویی و فرصت‌طلبی و خدمت به مردم و جامعه به‌عنوان هدفی مهم.

۱۳۰

افزایش جمعیت جامعه

۱۳۱

آرمان بازسازی هویت اقتصادی خود را با اجرای قانون اساسی و سیاست‌های اقتصاد مقاومتی تعقیب می‌کند.

۱۳۲

اگر نظام سیاسی به ارزش‌های فرهنگی جامعه وفادار بماند، با استفاده از مدیریت سیاسی خود، به بسط و توسعه فرهنگ کمک می‌کند و اگر از ارزش‌ها و آرمان‌های جامعه دور شود زمینه بحران‌های فرهنگی و هویتی را فراهم می‌سازد.

جوامع اسلامی دیگر با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کرد، جستجو می‌کنند.

توحیدی یا اساطیری نیست؛ بلکه دنیوی است.

- در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می‌شود.
- امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف، نظیر ترک و عرب و فارس، تقسیم می‌کند.

هویت فرهنگی جامعه، گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است - هویت اجتماعی افراد در پرتو هویت فرهنگی (عقاید و ارزش‌ها) جامعه و متناسب با آن شکل می‌گیرد - هویت فرهنگی جامعه، فرصت شکل‌گیری هویت‌های اجتماعی متناسب با خود را پدید می‌آورد - در برابر انواع هویت‌های اجتماعی که با عقاید و ارزش‌های آن ناسازگار باشند، مقاومت می‌کند.

هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود، برخی تحریک‌های اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی دیگر را منع می‌کند؛ برخی هویت‌ها را می‌پذیرد و برخی دیگر را نمی‌پذیرد.

الف) ۵- رویارویی جوامع اسلامی با فرهنگ ایران و روم
ب) ۳- رویارویی مصرف و ایران باستان با جوامع اسلامی
ج) ۱- رویارویی جوامع غربی با جوامع اسلامی در جنگ‌های صلیبی
د) ۴- رویارویی جوامع غیرغربی با جهان غرب